Año II. Alicante 25 de Diciembre de 1880. Núm. 483

LA UNION DEMOCRÁTICA

DIARIO POLITICO, LITERARIO Y DE INTERESES MATERIALES.

ÓRGANO OFICIAL DEL PARTIDO DEMOCRÁTICO-PROGRESISTA DE LA PROVINCIA.

PRECIOS DE SUSCRICION.

En Alicante. . . . 6 reales al mes.
En los demás puntos. 20 id. trimestre.
Fuera de España. . . 60 id. id.
Números sueltos, 4 cuartos.

ANUNCIOS Y COMUNICADOS.

Se insertarán á precios convencionales, haciendo efectivo su importe adelantado. No se devuelven los originales aunque no se publiquen.

PUNTOS DE SUSCRICION.

En la imprenta de este periódico y oficinas de la Redaccion y Administracion, Mayor, 3, entresuelo.
Todas las reclamaciones y correspondencia al Director y Administrador D. Rafael Sevila

PUBLICACIONES.

Las obras que se remitan se anunciarán gratis en la seccion de gacetillas ó en la de anuncios.

LA UNION DEMOCRATICA.

Sabado 25 de Diciembre de 1880.

DE DIA DE PASCUA.

Resentimientos á un lado.

Que no sean bastantes á despertar nuestra indignacion, las veleidades de Castelar, los arranques de soberbia de Cánovas, ni los discursos de Romero Robledo, pronunciados entre los aplausos de los paniaguados.

Hoy estamos en plena Pascua y es preciso olvidar.

Cerremos, pues, los ojos para no ver y que cada cual haga lo que guste impunemente.

Sin esto que decimos, tambien hacen á placer lo que mejor les parece, los que están afiliados á un partido y los que cobran la nómina. Quedamos pues, en que son inútiles los cargos de la prensa independiente, como asi mismo son *inútiles* los que nos gobiernan.

Entre dos periódicos se ha discutido estos dias si los acogidos en las casas de beneficencia comerán ó no pavo este año, cuestion que ya está resuelta segun parece en sentido favorable, como tambien la de que cobren la nómina los señores de la comision de la Diputacion Provincial. No estábamos tranquilos hasta que á nuestro ánimo ha llegado este convencimiento y tiempo es perdido para *El Eco de la Provincia*, el que gaste en exhortarnos á que hablemos de la canalizacion del Algar mientras tengamos asuntos mas importantes de que tratar.

Antes que la cuestion de aguas potables está la de averiguar si los padres graves de la provincia estarán ó no contentos y alegres estas Pascuas.

Y lo estarán, no hay duda, despues de haber cobrado sus haberes.

Deben de estarlo tambien los redactores del *Eco de la Provincia*.

Ellos son los afortunados; los que comen de las ollas de *Egipto*, los que un dia y otro viven en las delicias de Cápua adormecidos por el halago de eminencias conservadoras, por lo mas potente, grave y avasallador. Porque no hay nada tan grandioso como un conservador cuando está sentado en la olímpica esfera del poder. ¿Quién le tose? ¿Quién se le atreve? Si es alcalde y tiene el guardia municipal á su puerta, ya parece que para llegar hasta él es preciso vencer á aquella especie de cancerbero que se atusa el bigote (si lo tiene) y os contempla con aire de proteccion; si nuestro conservador-liberal es contratista de algo, toma un aspecto de bajá, se hace conducir en carruaje y hace pasear su humanidad por calles y plazas desdeñando los harapos del pobre, y enviando sarcásticas sonrisas á quienes le rodean y van á pié. Sus contratas dan para todo; ellas son un rico filon inagotable, y los que son tan torpes que no han sabido hallarle, han de patear de rabia por su impericia. ¿Y qué es todo ello comparado con la satisfaccion de codearse con las autoridades y disponer de la situacion?

Por otra parte, tristezas á un lado, viva la alegria; reconozcamos que ha hecho mal quien ha censurado la gestion administrativa del ex-alcalde Sr. Bas; rechazamos esos *canards* con que los despechados entretienen al público, y puesto que estamos resueltos á ser del número de los felices, de los que comen pavo y gozan, y rien, y disfrutan, nos afiliamos al partido conservador-liberal, y cogiendo de la oreja al atrevido que ose hablar mal de las autoridades conservadoras, y que propale que en el banquete de Sevilla, por ejemplo, han desaparecido cubiertos y manteles, le haremos caer de rodillas y confesar el *mea culpa*.

Si señor, ó somos ó no somos; basta ya de *faramalla*, el que quiera honra que se la gane; todos los que atacan al Gobierno, todos los que se quejan de los Ayuntamientos de Cánovas; todos los que.... no queremos proseguir; el lector comprenderá nuestro ardiente ministerialismo, todo el que no lleve en su cara el sello de conservador; todo el que no vista á lo conservador, y hasta quien no estornude á lo conservador, será nuestro mortal enemigo, y si por algunos se estraña lo del estornudo, le diremos que los conservadores no estornudan como los demás. Los hemos estudiado mucho y podemos afirmarlo.

Si este articulo no tiene nada de elucubraciones politicas; sino resplandece por el estilo; si no es un modelo acabado de bien decir, si tiene algo de *jaculatoria* (como diria *El Serpis*), es porque hemos descuidado los detalles para tocar el fondo; es porque entre el bullicio y le algazara de hoy, dia de Navidad, entrevemos la silueta de esos conservadores felices, á quienes amamos, á quienes elogiamos, á quienes reverenciamos; porque ellos como nadie, saben recaudar los impuestos vendiendo las fincas del contribuyente moroso; ellos como nadie saben jugar fuerte y hacerse el nudo de la corbata. ¿Y qué mas pueden desear los pueblos que ser regidos por esos sujetos? ¡Ingratas oposiciones, que en vuestro optimismo todo lo censurais! Callaos de una vez, porque el hombre que sepa hacerse el nudo de la corbata, ya puede en justicia gobernar un pueblo.

Reparos me pondreis á esta objecion mia, y tal vez tengais razon al hacerlo; confieso que tambien es preciso que un buen conservador-liberal sepa presidir una plaza de toros, esto es innegable, como que podria sobrevenir una cuestion de órden público. Todos los dias se está viendo que por banderillear antes de tiempo, ha sobrevenido una tempestad de gritos y protestas contra la autoridad. Digalo sino el que fué Gobernador de esta provincia, Sr. Santamaria, á quien el público puso de oro y azul por una cuestion de cuernos. En esta época solo es cuando los periódicos ministeriales insertan partes telegráficos dando cuenta del resultado de la corrida de toros de Albacete, en el cual consta que el diestro *Gordito* estuvo á lo *Baquiqui*, y como todos los grandes pensamientos hacen fortuna, se repite la

frase un año despues, para juzgar á un artista en una funcion teatral.

Oh! ingenio, á lo que obligas
á decir que son blancas las hormigas
Y aquí diremos las frases sacramentales de

.....concluyó el sainete
perdonad sus muchas faltas.

Deseamos el completo restablecimiento en la dolencia que aqueja á nuestro compañero en la prensa D. Máximo Herrero, Director de *La Provincia*.

Inútil es la palabrería del *Eco de la Provincia* sino responde á esta pregunta que nos sujiere su polémica con *El Graduador*: ¿Los almacenes que tiene la casa del Sr. Mas y Gil, tienen igual capacidad que los de la casa que ocupaba la Aduana?

Esto es todo.

Cortamos del *Eco de la Provincia*:

«En la noche del 19 del actual fué sorprendida por la guardia civil de Cocentaina, una partida de juego de banca establecida en dicha villa, ocupando las barajas y el metálico que sobre el tapete habia, cuyos efectos se entregaron al Juzgado de primera Instancia con diez individuos que fueron detenidos en el acto.»

Reconocemos de buen grado que hizo perfectamente bien la Guardia Civil de Cocentaina al obrar como lo hizo, pero en muchas ocasiones *El Eco de la Provincia* al dar cuenta de ciertos sucesos, hará reir y llorar ante las pasiones y flaquezas de los hombres por él fotografiados.

Júpiter os guarde ¡oh conservadores! de todo mal; pero sobre todo de un amigo torpe é indiscreto.

De *El Graduador*:

«Lo bufo es el espectáculo que en la calle, en la plaza, en sesion, en las tiendas, y por último en el Repeso dan los ministeriales.

Vaya otro *chisme* que nos propinaron ayer los conservadores, que no se hacen cargo de que de tres en tres metros hay seis *reporters* nuestros.

—Buenos dias, dijo el señor Javaloyes, entrando en el repeso.

—Buenos los tenga V., se le contestó.

—En qué consiste que aqui no se repesa hoy, ni ayer, dándose el caso de que á mi criada le escamotearon mas de una cuarta de carne?

El lector comprenderá que habla el señor Javaloyes, y contesta el Sr. D. Fernando.

—Porque asi lo he dispuesto, y la prueba es que tomo la llave del despacho, y V. (dirigiéndose al *nuevo* fiel) cuidadito con «repesar á nadie.»

—Pues V., (ahora hace oir su voz el Sr. Javaloyes) poco gana con esto, y la prueba es lo que por la plaza se dice, y por cierto que no hace favor á nadie.

—De mí, hablarán en la plaza, pero de V. hablaron en todo Alicante cuando fué alcalde.

Con que ¡abur!

Esto lo dijo D. Fernando, y ayer no se repesó. Se presentaron una porcion de señoras y caballeros en demanda de justicia y el *nuevo* fiel estaba mudo como una estátua.

Esto que llamará chismes *El Eco*, tiene su importancia relativa en el asunto de que se trata; porque está mandado que la Comision de plaza se componga de cinco concejales y todos huyen. Es preciso averiguar, pues, que hay en el fondo de esta huida.

Averígüelo *El Eco*, que nosotros ya trataremos de hacerlo, y advierta á sus amigos que no se acriminen tan duramente, ni pronuncien palabras que dan una pobre idea de los levantados sentimientos que les dominan, cuando se trata de discutir asuntos administrativos; así no se verá precisado á llamarnos *chismosos* para deshacer el efecto de nuestras noticias, por si alguno tiene el gusto de creerlas y patrocinarlas.

Esto es lo *bufo* de ayer, y la *broma* que nos inventamos, solo por el placer de poner en caricatura á personas que quisiéramos ver sérias y á la altura del cargo que ejercen.»

Y decimos nosotros—¿qué significan estas escenas, caros conservadores?—¿Será que quieren Vds. que nos avergonzemos?

Pues lo han conseguido.

Dice un colega barcelonés:

«En vista de la situacion especial que atraviesa la prensa de esta ciudad, que á cada paso es objeto de denuncias criminales por la publicacion de sueltos ó noticias que muchos no creen pecaminosas, trátase de convocar una reunion de directores de periódicos políticos, para tomar un acuerdo que ponga á cubierto el ejercicio del derecho que tiene la prensa política de ocuparse de los asuntos de interés público. Es ya grave el estado á que va llegando la situacion de la prensa periódica, y no nos estrañaria que la idea tomara cuerpo y se tradujera en hechos de verdadera importancia. Las quejas de los lastimados son profundas é interesan ya á muchos.»

Está muy bien pensado; pero como hemos de sacar lo que el negro del sermon...

Parece que en las cuentas del célebre banquete de Sevilla figura una partida de 2.000 reales «por los gastos hechos en obsequio de la prensa.» Nuestro querido colega *Los Debates*, de aquella poblacion, dedica un enérgico artículo á este asunto, y concluye diciendo que, si contra lo que es de esperar, la noticia resultase cierta, puede remitirse la cuenta á la Administracion de dicho periódico, que está dispuesta á abonarla.»

Muy bien dicho.

El cónsul de España en Veracruz anuncia que desde hace un mes se ha desarrollado en aquel puerto con gran fuerza la fiebre amarilla, notándose que, á pesar de ser el vómito endémico en los puertos de aquella nacion, la enfermedad citada presenta ahora el carácter epidémico. El cónsul dice, que, á pesar de esto, la Junta de Sanidad continúa expidiendo patentes limpias.

GACETILLAS.

Teatro Principal.—Anteanoche se puso en escena, despues de la preciosa obra *El Pañuelo de yerbas*, de que ya nos ocupamos ayer, la chistosa zarzuela en un acto *La Isla de San Balandran*, la cual se exornó con todo el lujoso aparato que su argumento requiere.

La Sra. Alemañy, encargada del papel de *Reina* de la isla, lució un bonito traje que realzaba mas y mas la gracia que distingue á esta artista.

El coro de señoras, que vestia lujosos trajes de soldados de la isla, lo vimos satisfecho al verse mandado por un *General* tan apuesto como la Srta. Llorens.

La Sra. Alarcon hizo un *Ministro de la Guerra*, que no hay mas que pedir.

Los Sres. Rojas, Navarro, Zavala é Irles (A), caracterizaron muy bien sus respectivos papeles.

Para las presentes fiestas ha combinado la empresa la representacion de las aplaudidas y populares zarzuelas que verán nuestros lectores en el lugar correspondiente, y que no dudamos han de llevar gran concurrencia á nuestro teatro en las noches de los dias de Pascuas.

Quejas justas.—Hemos observado, y con nosotros el público en general, que las decoraciones exhibidas en *Catalina*, *Los magyares*, *Valle de Andorra* y otras zarzuelas, deslucen por completo la representacion de las obras. En vano trabajan los actores y la empresa, por remediar esta falta; algo han dicho los periódicos de esta capital, pero no todo lo que debieran para que el público aprecie con conocimiento de causa, y denuncie á los verdaderos culpables de estos hechos.

¿La empresa de nuestro teatro Principal ha hecho grandes desembolsos para presentar en escena *Los sobrinos del capitan Grant*; ha pintado nuevas decoraciones para *El proceso del can-can*, *Las dos princesas* y *Guerra santa*, que se pondrá en escena muy pronto, segun nuestras noticias; ha construido trastos menudos en gran escala, y ha hecho, en fin, cuanto ha podido por levantar nuestro coliseo de la postracion en que se hallaba, pero en cambio, ¿qué han hecho los señores propietarios? ¿Cómo consienten que el público se ria á mandíbula batiente de esas grotescas y ridículas decoraciones mas viejas que Matusalen, denominadas con sarcasmo, *salon régio*, *selva* y *claustro*?

A nosotros nos consta que la empresa satisface por el arriendo del teatro, la enorme suma de 19.000 reales cada ocho meses, sin contar las 32 butacas y 32 entradas que se regalan diariamente á los señores propietarios, y que representan una respetable suma. Sabemos tambien que el Sr. Amérigo ha contribuido con su peculio particular á mejorar notablemente el alumbrado del palco escénico que ha lucido los cuartos de los artistas y ha hecho gastos de consideracion que debieran tenerse muy en cuenta por los señores propietarios de la finca, pero parece que en nuestro teatro existe el prurito de desanimar á las empresas dignas de consideracion, y de ahí el pánico que se apodera de los verdaderos aficionados al teatro, cuando conciben realizar un pensamiento teatral.

Sentimos verdaderamente presentar al público la verdad desnuda, pero somos imparciales y nos gusta dar á Dios lo que es de Dios, y al César lo que es del César.

Estos dias se ha comentado mucho en corredores y pasillos del teatro la conducta de los señores Propietarios para con la empres actual, y no las reproducimos aqui, por no cargar mas el cuadro.

Exponemos únicamente la verdad de los hechos para que el público falle.

Por hoy no decimos mas.

La nobleza del pueblo.—La nobleza del pueblo es el trabajo. No hay espectáculo más hermoso que el de un hombre, salido del pueblo, que se eleva por su inteligencia á una posicion respetable. Se ha citado como modelo el vizconde de Rio-Branco, ministro del Brasil, que por sus esfuerzos llegó á ocupar una posicion que quedará consignada en la historia. Hé aquí al azar algunos nombres escogidos entre las celebridades franceses: Paul Baudry, uno de nuestros mejores pintores es hijo de un zapatero de viejo—Hipólito Bellangó era hijo de un carpintero—Victor Cousin era hijo de un obrero—Delaroche era hijo de un empleado del monte de Piedad—Duruy era hijo de un tabernero—Garnier, el arquitecto de la Gran-Opera es hijo de un chispero—El compositor Gevaert es hijo de un labrador—Teofilo Lavallée es hijo de un zapatero—Michelet era hijo de un obrero tipógrafo—Nelaton era hijo de un tapicero—la Ristori es hija de un comediante de la legua—Los hermanos Coquelin son hijos de un tahonero—Thiers era hijo de un corredor de Marsella—El doctor Velpeau era hijo de un veterinario—Luis Venilloi hijo de un tonelero.

Asesinato.—Ha sido bárbaramente asesinado con objeto de robarle, el cura párroco de Reixach cerca de Moncada. Parece que trató de hacer alguna resistencia y le infirieron tan terribles cuchilladas que le ocasionaron la muerte instantánea.

VARIEDADES.

¡Horror! ¡terror! ¡furor!

No podemos resistir á la tentacion de dar publicidad á las siguientes *coplas*, que han circulado por esta capital, adicionadas de los comentarios que nos ha sugerido su lectura.

Dicen así:

Canciones para el niño en las Pascues de Navidad, escritas por una Sor de Jesús Agonizante primera hermana de las hijas del calvario.

Del Cielo sale á torrentes
La gloria y el resplandor:
Salir es!
Ha venido el Mesias,
Rendidle todo el amor.
Increible parece viendo estas canciones.

Han llovido los Cielos ya
Al que es todo candores;
Qué lluvia y qué concordancia.
En el pesebre está
Qué barbaridad!
Cubierto de resplandores,
Con miles de adoradores
Todos á su alrededor.
Traslado á cierto cronista.
Del Cielo sale, etc.

Desciende de las alturas
Para darme un alivio;
Otra cosa merecia.
Bien sabes Infante mio
Que por ti padezco locuras;
Estamos conformes, pues las pruebas son concluyentes.
Franquéame las venturas
De poseerte, Señor.
Del Cielo sale, etc.

Adentro en un portal
Diviso al Dios Infante
Con el ropaje de amante
¿Qué ropaje será este?
Y sonrisa celestial;
Es el Esposo Virginal
De hermosura y candor.
Qué desatino, Señor!
Del Cielo sale, etc.

Viste un traje de Rey
Todo misterios y primores,
¿Ahora de Rey y con misterios?
Y con dulce voz nos dice:
Decir és.
Soy rey do castos amores
Horror!
Entre lirios y candores
Vive el Niño Salvador.
Pobre Salvador!
Del cielo sale, etc.

¡Oh Vírgen! la mas hermosa
Luminosa y radiante:
Pobre Vírgen, tambien hay para tí!
Tú que llevas venturosa
En brazos al Dios Infante,
Fraquéame al instante
¿Otro franqueo?
Al Niño embelesador.
¿Cómo se hará esto?
Del Cielo sale, etc.

¡Oh Niño todo candores!
¡Oh embeleso y encanto!
¡Oh hijo tres veces santo!
Oh centro de mis amores!
Te adoro ¡Oh bello encanto
Con encendido ardor.
Y yo vierto amargo llanto
en vista de tanto horror.

Del Cielo sale etc.

Yo te rindo Infante mio
Millares de adoraciones;
Estás temblando de frio
Cómo no, al verse tan mal tratado?
Y dándome lecciones;
Falta le hace.
La humildad y pobreza
Tú me enseñas, Señor.
Pero no, el sentido comun.
Del Cielo sale, etc.

Eres hijo del Eterno,
Vida de los pecadores.
Si arrepentidos te buscan,
Tú, olvidas sus errores.
Por eso no se condenará la autora.
Les franqueas tus favores.
¿Otro? que aficion por el franqueo.
Paz, alianza y amor.
Del Cielo, sale etc.

Los cortesanos Celestes
Reunidos en el Portal,
Hola, hay tambien cortesanos! picarillos.
Rinden sus adoraciones
Al Príncipe Celestial.
El ejército Angelical
Le rinde gloria y honor.
Del Cielo sale, etc.

Adoro tus tienos piés
Es lo menos que podia adorar.
En ese humilde Portal:
Si sorprendida me ves
Es de gozo sin igual,
Mi corazon terrenal
Hazle Celeste, Señor.
Y apártala del horror.
de escribir versos tan mal.
Del Cielo sale, etc.

Pido al divino Niño,
Que á todos mis bienhechores
Les inunde de favores.
De paz y gozo cumplido,
Salud y larga vida pido
Para todo bienhechor.
Lo malo de esta estrofa se puede perdonar en gracia á la peticion.
Del Cielo sale, etc.

Has venido, Niño mio,
Para nuestra redencion,
Pido que nos des á todos
Tu santa bendicion.
Eterna y feliz posesion,
Pues eres recompensador.
Apage y vámonos.—TABLEAU.

No se puede escribir en menos palabras, mas disparates; ni con mas pia intencion profanar el augusto natalicio, del salvador del mundo.

¡Que Dios no se lo tome en cuenta!

SECCION LOCAL.

Alcaldia Constitucional de Alicante.

Hace saber: Que desde el 1.° de Enero próximo al 31 del mismo; se llevará á efecto en estas Casas Consistoriales y oficinas del fiel Contraste, la comprobacion periódica de todos los instrumentos de pesar, pesas y medidas que se usen en el comercio é industria de esta capital, conforme á lo prevenido en el respectivo reglamento de 19 de Julio de 1849, debiendo haberse verificado antes la comprobacion primitiva de todos los instrumentos de pesar, pesas y medidas nuevamente construidas ó recompuetas, con el fin de examinar, si tienen las condiciones legales, cuya operacion tendrá efecto hasta el 31 del corriente inclusive.

Lo que me apresuro á participar á todas las personas directamente interesadas en la referida comprobacion, á fin de que no aleguen ignorancia y eludan el cumplimiento de esta disposicion, incurriendo por ello en las penas marcadas en el mencionado Reglamento.

Alicante 23 de Diciembre de 1880.—José Bueno.

Direccion del Sindicato de Riegos de la huerta de Alicante.

El Tribunal de aguas de esta huerta, en el dia 17 del actual y en el de ayer en los juicios sobre infraccion del reglamento para el aprovechamiento de las mismas del 30 de Abril 1849, dictó sentencias condenando á

	Reales.
Salvador Ripoll y Gomiz (a) Quinset, al pago de trescientos reales vellon por la rotura del quijero de la hijuela de en medio y por haber estancado un partidor utilizando las aguas. . . .	300
Ademas á que verifique la limpia de parte de dicha hijuela.	
A José Blasco Garcia (a) Maza, por el valor del agua utilizada y perjuicios á la Administracion	480
Obligado á limpiar parte del brazal del Alfaz.	

A José Alberola y Asensi á que dentro de tercero dia verifique la limpia de la hijuela del Valenci desde la boquera hasta la casa donde él habita y

Absolviendo de la denuncia hecha por Tomás Juan y otros, á Tomás Garcia Gonzalez, Bantista y José Espinós é Iborra.

Alicante 22 de Diciembre de 1880.—El Director, Manuel Gomis.

ESPECTÁCULOS.

TEATRO PRINCIPAL.—Funciones para hoy, á las tres, la zarzuela en tres actos, *Las campanas de Carrion*.—Baile.

Entrada general, 2 rs.

A las ocho, la zarzuela en cuatro actos, *Los Magyares*.

Entrada general, 3 rs.

Para mañana 26, á las tres, la zarzuela en tres actos, *Las dos princesas*.—Baile.—A las ocho, la zarzuela en tres actos, *La Marsellesa*.

Para el 27, á las tres, la zarzuela en cuatro actos y diez y ocho cuadros, ¡*Los sobrinos del capitan Grant*.—A las ocho, la zarzuela en tres actos, *El diablo en el poder*.—Baile.

Imprenta de Costa y Mira.

SECCION DE ANUNCIOS.

ENRIQUE J. MIRÓ.

SUCESOR DE RAFAEL ABAT,

San Francisco, núm. 21; Alicante.

Camas de laton doradas y de hierro maqueadas, dibujos nuevos y elegantes en todos tamaños.—Colchones patente de tela metálica para las mismas.

Muebles de madera torcida con asientos de rejilla legítimos de Viena.

Pianos de venta y alquiler.

Variado surtido en vagillas de porcelana trasparente, loza inglesa, alemana y francesa.

Batería de cocina, de hierro con baño de porcelana y estañada.

Lámparas y quinqués de todas clases desde 3 reales uno en adelante.

Elegante surtido en objetos de capricho, propios para regalos de boda, etc., etc.

Perfumería de las mejores fábricas inglesas y francesas y la legítima agua de Johana, Meie Farina.

Variado surtido de juguetes.

Máquinas para coser á mano y á pié.

Vinos de Champagne, Burdeos y Jerez, Licores superiores y el celebrado anisete de María Brizard.

Todos estos artículos y otros muchos á precios sumamente económicos.

NUEVO TALLER DE TONELERÍA

SITUADO EN LA ESPLANADA

EN EL ALMACEN Y CASA CONOCIDA POR FABRICA DE VIDRIO.

Los señores comerciantes y tratantes en vino, que tengan necesidad de vasijos nuevos para la exportacion, los encontrarán en dicho establecimiento de toda clase y dimensiones á precios sumamente arreglados, segun se acredita por la nota siguiente:

Trasportes de roble americano superiores, pesando de 105 á 115 kilógs., bien ferrados y cabida de 550 á 580 lits. pts. 45.
» » » » » 95 kilógs. en adelante » » » » » » 36 50
» » » medianos » « 590 á 600 » » 32 50
» » » » » 630 á 640 » » 31
Bocoyes de castaño con fondo de roble » » 600 » » 28 50
» » » » » » 550 á 560 » » 27 50

Se fabrican además cualquiera clase de envases que se encarguen á precios sumamente equitativos.

Los señores que deseen adquirir vasijos se pueden dirigir para su ajuste á D. Anselmo Esplá, almacenista de duelas, plaza de Isabel II, núm. 6.

A LOS HOJALATEROS

Hojalatas dulces CA. IC. id. id. CA. CD. (*marca*).—Grifos metal, todos números.

Estaño superior, Bandera y Cordero.

Lamparillas para aceite, tamaños corrientes.

Cobre en planchas, varios gruesos.

Laton en planchas, varios números.

Diamantes superiores para cortar cristales.

Antonio Guillen Lopez, calle Mayor 13, 15 y 17.

LA ESPAÑOLA.

Compañía de Seguros Marítimos, la más antigua en España.

Representante en Alicante, Heredero de José Carratalá y Blanes, Gravina, 14 y 16.

MARTINEZ HERRERO Y COMPAÑIA,

SUCESORES DE RIBERA GUARNER H.[os]

MAYOR 32.—ALICANTE.

VENTAS AL POR MAYOR Y MENOR DE LOS SIGUIENTES ARTÍCULOS.

Comestibles.—Embutidos, conservas de carnes, pescados, hortalizas y demás alimenticios, inclusa la superior Leche Condensada.—Salchichon legítimo de Vich y Chorizos de acreditada fábrica Estremeña.—Quesos y Mantecas.—Garbanzos legítimos de Fuente Sauco y de otras procedencias buenas y económicas.—Galleta extra superior Inglesa y Sevillana en lujosas cajitas de lata y al detall

Depósito exclusivo en la provincia, de los acreditados Chocolates, fideos y demás pastas, cafés y thés empaquetados, de la Fábrica de Roman Bono Guarner, antes Ribera Guarner Hermanos.

Azúcares de todas clases, arroces, aceite de oliva cosechado en el pais, y otros artículos de primera necesidad.

Vinos generosos y licores.—Champagne de varias clases y precios, Manzanilla de 1.ª, Jerez pálido, dorado y moscatel, Cognac, Rom, Chartreuse, Marrasquino, Ginebra, **Anisete de Bordeaux** y Cerveza Alemana.

Todos cuantos artículos abrazan los ramos de Perfumería, Drogas, Paquetería y Clavazon: Colores, aceites, barnices, brochas, pinceles y demás efectos para pintores.

Hojas de lata, acero, *estaño*, alambres de hierro y de laton.

MARTINEZ HERRERO Y COMPAÑIA

MAYOR, 32.—ALICANTE.

ANTONIO GUILLEN LOPEZ.

Calle Mayor, 13, 15 y 17.

Cubiertos metal blanco.—Cuchillos.—Cucharones.—Cucharitas para café.—Bandejas.—Platillos.—Cafeteras.—Teteras.—Plumeros.—Bugías.—Hules.—Gutaperchas.—Peines.—Batidores.—Planchas—vapor y etras.—Llaves inglesas.—Cintas métalicas—Cepillos todas clases—Jabones riquísimos de Chipre.

Rosa Turca.—Tridacio.—Champaca.—Ilang-ilang.—Ambrosia.—Miranda.—Windsor.—Glicerine y Kananga.—Vinagrillos.—Cacao.—Kananga.—Champaca.—Ilang-ilang y Bulli.—Aguas.—Colonias.—Florida legítima.—Champaca.—Ilang-ilang.—Ateniense.—Aceites—Pomadas.—Cosméticos y estractos superiores.

Antonio Guillen Lopez, calle Mayor, números 13, 15 y 17, Alicante.

A LOS

carpinteros, herreros y demás oficios.

Azuelas.
Hachas.
Garlopas
Cepillos.
Junteras.
Guillames
Tenazas.
Alicates.
Cortafrios.
Visagras.
Limas.
Escofinas.
Sierras.
Serruchos.
Verdugos.

Compases.
Terrajas.
Trincadores.
Ficheros.
Saca-bocados.
Triángulos.
Barrenas.
Berbiquíes.
Formones.
Gubias.
Roblones.
Escuadras.
Destornilladores.
Cuchillas.

Antonio Guillen Lopez, calle Mayor, números 13, 15 y 17, Alicante.

LINEA DE VAPORES PARA ARGELIA

DESDE LOS PUERTOS DE VALENCIA Y ALICANTE

SERVICIO ENTRE ALICANTE Y ORAN.

Salidas de Alicante directamente para Orán, todos los mártes y viernes, á las 4 de la tarde.

Salidas de Orán directas para Alicante, todos los mártes y viernes á las 4 de la tarde.

SERVICIO ENTRE ALICANTE Y ARGEL

Salidas de Alicante para Argel, escala en Altea y Jávea, los dias 4, 14 y 24 á las diez de la noche de cada mes.

Salidas de Argel para Alicante directamente á las tres de la tarde, los dias 8, 18 y 28 de cada mes.

Consignatarios, en Alicante, D. Juan Mas Dols.
» en Jábea Sres J. A. Bolufer é hijo.

FARMACIA BELLIDO,

plaza de Isabel II, Alicante.

MAGNESIANO DOBLE EFERVESCENTE.

PREPARADO Y PERFECCIONADO

Es generalmente usado el *Magnesiano doble efervescente* como uno de los remedios mas apropiados contra la indigestion, los vómitos, la debilidad de nervios, los vahidos, cólicos, flatos, náuseas, inapetencias, dolor de cabeza, pesadez de estómago, estreñimiento habitual, etc., etc., y muy recomendado como purgante benigno, fresco y agradable.

Todos los elogios que de este medicamento podrian hacerse, quedan justificados por los resultados que han obtenido cuantas personas han recurrido á él para el alivio de los citados padecimientos, y por el modo como se va generalizando é introduciendose entre las familias cuidadosas de su salud.

Precio: 4, 8 y 12 rs. frasco, con las instrucciones necesarias.

Al por mayor, se hace un descuento segun la importancia del pedido.

Farmacia de D. José Cárlos Bellido, plaza de Isabel II, (antes de las Barcas,) Alicante.

GRAN SURTIDO DE FERRETERIA

Pernios de todos tamaños.

Visagras ó frontizas de todas dimensiones.

Pasadores de rabillo, desde una pulgada hasta 60.

Pasadores embutidos fuertes de todos tamaños.

Picaportes para ventanas y vidrieras

Cerraduras de puerta de calle, sala, cuartos.

Por el gran despacho que tiene este acreditado comercio, hemos conseguido de las fábricas ventajas que las ofrecemos á nuestros numerosos amigos y parroquianos.

Antonio Guillen Lopez, calle Mayor núm. 13 15 y 17, Alicante.

IMPRESOS MILITARES

En la imprenta de este periódico se hallan de venta toda clase de impresos, á precios arreglados.

LA UNION Y EL FÉNIX ESPAÑOL.

COMPAÑIA DE SEGUROS REUNIDOS.

DIRECCION GENERAL,

Madrid.—Calle de Olózaga, núm. 5.

(Paseo de Recoletos.)

En virtud de acuerdos de las Juntas generales de accionistas de *El Fénix Español* y *La Union*, estas dos Compañías funcionan reunidas desde el 1.º del presente mes de Julio, bajo la denominacion arriba expresada.

SEGUROS MARÍTIMOS.

El Representante Subdirector en esta plaza para todo lo concerniente al ramo de seguros marítimos, *D. Juan Mas Dols*, calle de la Victoria, núm. 5.